



Le Télégramme

des Côtes-d'Armor

Saint-Brieuc

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Edouard COUDURIER

REG. SOCIAL N° 243; 29205 MORLAIX CEDEX. TEL. : 02.98.62.11.33. FAX REDACTION : 02.98.63.45.45. INTERNET : <http://www.letelegramme.com> N° 17.623

MARDI 19 FÉVRIER 2002

Étapes

Une seconde édition couronnée de succès Près de 60 danseurs au stage de be-bop

Organisé pour la première fois en mars 2001, par le club de danses sportive des Côtes d'Armor avait plu. La seconde édition a enthousiasmé l'ensemble des participants.

Dérivé du Lindy Hop des années 20 qui a connu ses heures de gloire dans la communauté noire de Harlem, le be-bop, via les GI à la fin de la deuxième guerre mondiale, a fait une entrée fracassante au Caveau de la Huchette et autre Club Saint-Germain qui faute de place a dû s'adapter à la mode française pour évoluer à la fin des années 50 vers le rock'n roll. C'est cette danse, dans la plus pure tradition de Saint-Germain-des-Près, que perpétue les ballets des «Rats de Cave» dont les professeurs, Lionel, Thou et Léna, ont été choisis par le club costarmorcain pour animer le stage qui s'est déroulé, samedi et dimanche à la résidence Bellevue.

Venus de Paris, de Loire-Atlantique, de Vendée, d'Ille et Vilaine et bien sûr du département les stagiaires, ont pu ainsi suivre leur niveau, s'initier et se perfec-



ETABLES-SUR-MER - Combiner les passes propres au be-bop et les rythmes endiables proposés par les professeurs n'est plus un secret pour les quelque soixante stagiaires du club de danses sportives

tionner aux différents pas de base et «passes» de cette danse sur 6 temps réalisés bien entendu avec le style très swing qui fait le propre du be-bop.

La compétence des professeurs, et «l'accueil phénoménal qui nous avons trouvé ici» témoigne Yannick, l'un des organisateurs, ont fait le reste.

Ce fut «un week-end super au rythme d'une danse irrésistible dans un cadre de rêve sous le soleil breton» assure l'un des stagiaires.